REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Pato Donald

EDITORA ABRIL

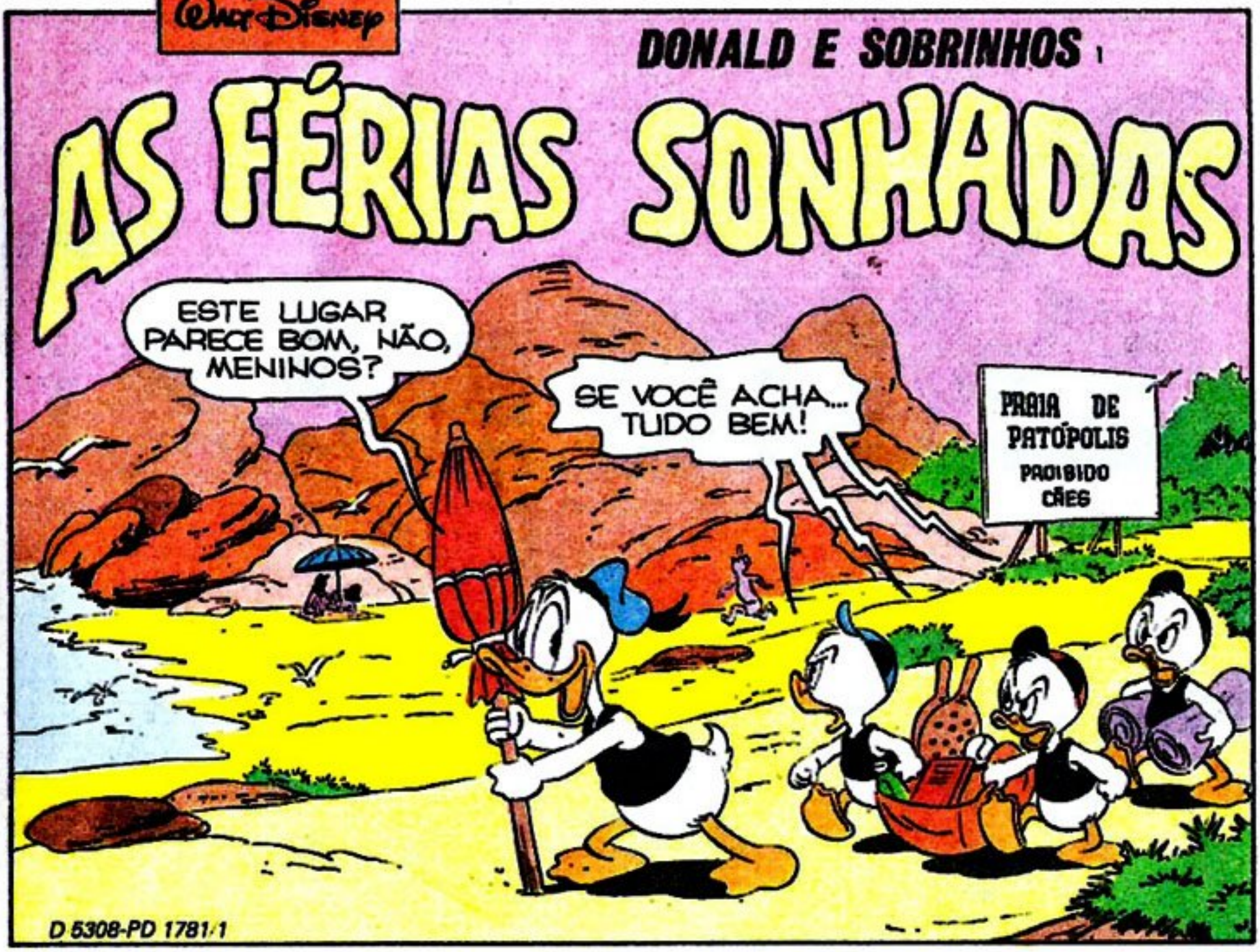
1781
Cz$ 5,50

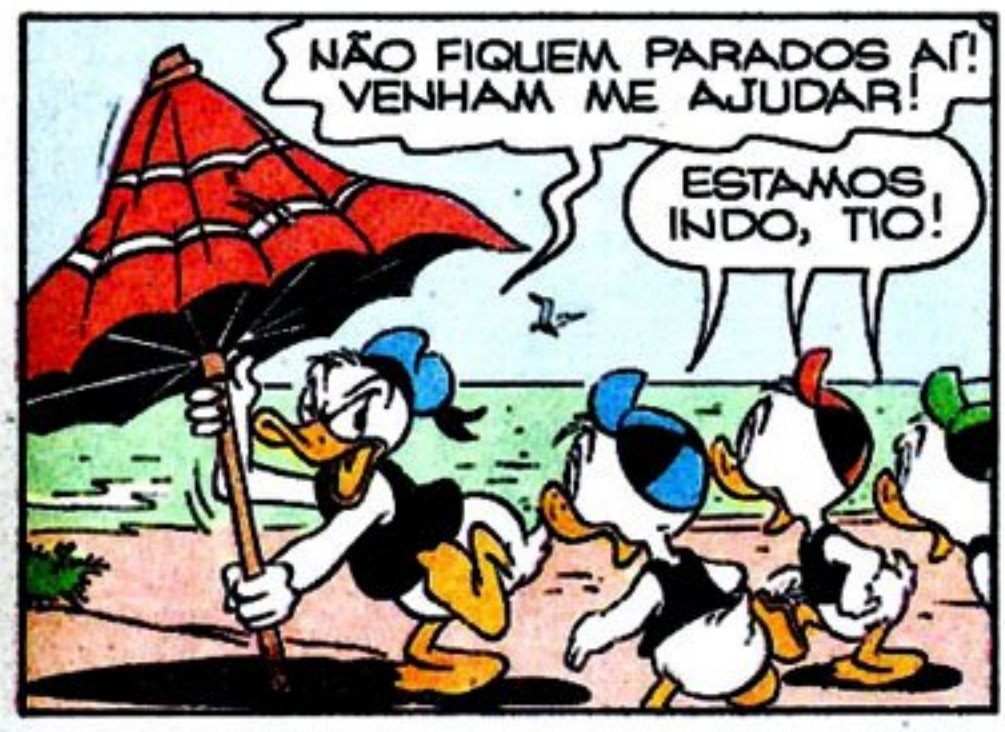
CHUTINOSACO
ARQUIVO HQ DIGITAL

Walt Disney

DONALD E SOBRINHOS 1

AS FÉRIAS SONHADAS





© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

VOCÊS SABEM MUITO BEM PORQUE FICAMOS AQUI ESTE ANO! NÃO TEMOS DINHEIRO PRA VIAJAR!

DEPOIS, NÃO TEM NADA ERRADO COM A PRAIA DAQUI! É IGUAL ÀS OUTRAS PRAIAS!

VEJAM! LÁ ESTÁ O PORTO!

BAH!

O FASCINANTE CABO?! AQUELA PEQUENA ILHA?!

GRUNF!

TEM ATÉ HELICÓPTERO E NAVIOS PRA OLHAR! NÃO É EMOCIONANTE?

EI! O HELICÓPTERO VEM VINDO PRA CÁ!

FLAP! FLAP! FLAP!

FLAP! FLAP! FLAP!

ESTÁ INDO PRO PORTO!

O TIO DONALD PODE TER RAZÃO! ALGO *EMOCIONANTE* DEVE ESTAR ACONTECENDO!

EH, EH!

E ENTÃO, ACHARAM?

NÃO, SR. OMAR SALGADO! VOAMOS SOBRE A ÁREA VÁRIAS VEZES E NÃO VIMOS NEM SINAL DELE!

FAZ UMA SEMANA QUE MEU CARGUEIRO DESAPARECEU! EU SEI QUE ESTÁ LÁ! ELE DESAPARECEU ENTRE O CABO E A ROCHA SOLITÁRIA!

AÍ VEM UM DOS SEUS BARCOS DE SALVAMENTO!

ÓTIMO! TALVEZ OS TRIPULANTES TENHAM VISTO ALGO!

TUU!

VIRAM ALGUMA COISA, RAPAZES?

NEM SINAL DO NAVIO, SENHOR!

MALDIÇÃO! PRA QUE SERVEM MEUS BARCOS DE SALVAMENTO? ESSE NEGÓCIO ESTÁ ME CUSTANDO MILHÕES POR DIA!

QUALQUER PESSOA QUE LOCALIZAR MEU NAVIO PROS MERGULHADORES, EU DOU UMA RECOMPENSA DE...

...CEM MIL CRUZADOS!

GLUP!

POR FAVOR, TIO DONALD! VAMOS ARRANJAR EQUIPAMENTO DE MERGULHO PRA PROCURAR O NAVIO!

UAU! CEM MIL PRATAS!

PODEMOS ALUGAR TUDO!

MAS TEMOS QUE IR DEPRESSA...

...OU FICAMOS A VER NAVIOS!

ALUGA-SE EQUIPAMENTO DE MERGULHO

NADA FEITO!

POR QUÊ, TIO DONALD?

ESTÁ SEM DINHEIRO?

NÃO É UMA QUESTÃO DE DINHEIRO!

MERGULHAR É MUITO PERIGOSO... É UM SERVIÇO PRA PROFISSIONAIS! VOCÊS SÃO MUITO CRIANÇAS!

ORA, TIO DONALD...

...SE A GENTE GANHAR A GRANA...

...PODEMOS VIAJAR DE NAVIO!

SONHAR NÃO ADIANTA! COMECEM A CONSTRUIR UM CASTELO DE AREIA...

...ENQUANTO EU BRONZEIO MINHAS PENAS!

GRUNF!

UMA HORA DEPOIS...

UFA! SERÁ QUE É ISTO QUE SENTE UM PATO ASSADO?

VOU ME REFRESCAR UM POUCO NA SOMBRA! QUEREM VIR?

NÃO ESTAMOS COM VONTADE, TIO DONALD!

TÁ LEGAL! MAS COMO ESTÃO EM FÉRIAS, VOU TRAZER SORVETE PRA VOCÊS!

OBRIGADO, TIO DONALD...

NÃO PODEMOS CULPAR O TIO DONALD POR NÃO DEIXAR A GENTE MERGULHAR!

É, ELE TEM BOA INTENÇÃO...

...E O ALUGUEL DO EQUIPAMENTO DEVE SER CARO!

MAS É UMA PENA FICAR ENCALHADO NA PRAIA SEM NADA PRA FAZER!

EI! IUHUU!

EI! ACHO QUE OUVI ALGUÉM CHAMAR!

ZZZZ... HEIN?

OI! QUEREM VIR BRINCAR COM A GENTE?

HEIN? DE ONDE SAÍRAM ESSES DOIS?

PLACH! PLACH!

ATÉ QUE ENFIM ENCONTRAMOS COM QUEM BRINCAR!

OI! VAMOS VER QUEM NADA MAIS DEPRESSA, VOCÊS OU NÓS?

SE QUER ASSIM... EH, EH!

(PUF!) QUEM SÃO ELES.. UMA DUPLA OLÍMPICA?

JÁ ESTOU CANSADO!

COMO ELES NADAM DEPRESSA!

PLACH! PLACH!

EH, EH!

HEIN? ELES NÃO TÊM PERNAS.. SÓ CAUDAS DE PEIXE?!

EI! VOCÊS SÃO GAROTOS-SEREIAS!

É ISSO AÍ! EH, EH!

VENHAM COM A GENTE!

BEM QUE GOSTARÍAMOS, MAS...

...NÃO CONSEGUIMOS NADAR DEBAIXO D'ÁGUA!

JÁ PENSAMOS NISSO!

?

?

?

EI! COM ESTE EQUIPAMENTO ESPECIAL, PODEMOS ATÉ FALAR DEBAIXO D'ÁGUA!

UAU! TALVEZ SEJAMOS OS PRIMEIROS GAROTOS TERRESTRES A CAVALGAR CAVALOS-MARINHOS!

E OS PRIMEIROS A FAZER ISSO COM GAROTOS-SEREIAS!

VAMOS, RAIO!

VAMOS, SALTADOR!

UMA *CIDADE*... NO FUNDO DO MAR!

SÓ ESPERO QUE NOSSOS AMIGOS SAIBAM O QUE ESTÃO FAZENDO!

FALOU! ESSES GUARDAS PARECEM BRAVOS!

ORA, VEJAM SÓ!

ATÉ PARECE QUE ESPERAVAM A GENTE!

GOSTEI MUITO DESTE LUGAR!

O POVO PARECE AMISTOSO!

UAU! UM PALÁCIO! E PARECE QUE VAMOS ENTRAR!

E QUE PALÁCIO!

ISSO SÓ QUER DIZER UMA COISA!

SIM! VAMOS SER APRESENTADOS AO...

...REI NETUNO!

SEJAM BEM-VINDOS, MENINOS TERRESTRES! FIZERAM BOA VIAGEM?

SIM, MAJESTADE!

VEJAM NETÚNIA, MINHA QUERIDA CIDADE, CONSTRUÍDA DE CORAIS E CONCHAS! NÃO É UMA BELEZA PRA SE VER?

SE É!

E NO ENTANTO... (CHUIF!) UM TERRÍVEL DESTINO PESA SOBRE NÓS!

POR ISSO TROUXE VOCÊS ATÉ MEU REINO! VENHAM!

UAU! UMA CARRUAGEM PUXADA POR GOLFINHOS!

PARECE QUE ESSE ROCHEDO VAI ATÉ A SUPERFÍCIE!

E A CIDADE DE NETÚNIA FICA BEM ABAIXO DELE!

VEJAM!

(GLUP!) UM NAVIO NAUFRAGADO!

VEJAM A INSÍGNIA!

DEVE SER O NAVIO DO SR. OMAR SALGADO!

CUIDADO! PODE CAIR FÁCIL, FÁCIL!

E SE CAIR, VAI ESMAGAR MINHA PRECIOSA CIDADE!

GLUP!

EU SUPLICO, MENINOS DA TERRA... FAÇAM ALGUMA COISA PRA RETIRAR ESSA TERRÍVEL AMEAÇA!

O NAVIO ESTÁ A LESTE DA PEQUENA ILHA, MENINOS!

A ROCHA SOLITÁRIA!

NÃO SE PREOCUPE, MAJESTADE! PROMETEMOS FAZER TUDO QUE FOR POSSÍVEL!

SE TIVEREM ÊXITO, DOU MINHA PROTEÇÃO E DO MEU POVO À VOCÊS PRA SEMPRE!

E A RECOMPENSA É UM COLAR DESTES... FEITO DE MADREPÉRO-LAS! NÃO HÁ NADA MAIS VALIOSO NO MEU REINO!

ZZZZ... HEIN? QUE ACONTECEU?

CADÊ O REI NETUNO E SEU POVO?

ELE DISSE QUE O NAVIO ESTÁ ENCA-LHADO NO LADO LESTE DA ILHA!

MAS DEVE TER SIDO UM SONHO!

NÃO É ENGRAÇADO *NÓS TRÊS* TERMOS TIDO O MESMO SONHO?

PRONTO, MENINOS! SORVETES DELICIOSOS PRA VOCÊS!

AGORA NÃO, TIO! NÃO TEMOS TEMPO!

TEMOS UMA IMPORTANTE MENSAGEM PRA ENTRE-GAR NO PORTO!

?

SR. OMAR SALGADO!. SABEMOS ONDE ESTÁ SEU NAVIO!

?

E LOGO... A LESTE DA ILHA, HEIN? É O QUE VEREMOS!

CHUG! CHUG!

E O NAVIO É RECUPERADO...

VIVAAA!

VRRR!

VRRR!

MEU CARGUEIRO! EXATAMENTE NO LUGAR ONDE VOCÊS DISSERAM!

E OS MENINOS GANHAM A RECOMPENSA...

AQUI ESTÁ O CHEQUE DE CEM MIL CRUZADOS, RAPAZES!

INCRÍVEL!

COMO ELES SOUBERAM?

DEPOIS, A BORDO DO HENRIQUE C...

IMAGINEM! CONSEGUIMOS FAZER UMA VIAGEM NAS FÉRIAS!

E TUDO POR CAUSA DE...

...UM SONHO MALUCO!

MORDERAM!

MAS FOI MESMO UM SONHO?

fim

WALT DISNEY

PROF. PARDAL em

QUANDO O BARATO SAI UMA FORTUNA

QUE VAI FAZER, PARDAL?

UMA NOVA GARAGEM PRO MEU DISCOMÓVEL!

B 860130-PD 1781/2

PRONTINHO, SEU PARDAL! JÁ TENHO AS MEDIDAS E AQUI ESTÁ O ORÇAMENTO!

ÓTIMO! DEIXE-ME VER...

IAU!

QUE HOUVE?

QUE FOI?

T-T-TUDO ISSO POR UMA GARAGEM DE MADEIRA?!

HUMM...

É ISSO MESMO, PARDAL! E OLHE QUE ESTÁ BARATO!

CRUZES!

OBRIGADO!

NA VERDADE, O MAIS CARO AQUI É A **MADEIRA!**

NÃO SABIA QUE A MADEIRA ANDA COM O PREÇO PELA HORA DA MORTE?

?

HÃ... NÃO! SÓ MEXO COM PORCAS, PARAFUSOS E TRANSISTORES! POR QUE ESTÁ TÃO CARA?

SEI LÁ! PERGUNTE AOS MADEIREIROS!

É O QUE EU VOU FAZER! ISTO É UM **ABSURDO!**

EI! E A GARAGEM? FAÇO OU NÃO FAÇO?

NÃO, ATÉ EU DESCOBRIR O QUE ESTÁ HAVENDO!

VROOM

AÍ ESTÁ! A MADEIREIRA DE PATÓPOLIS, A MAIOR DA REGIÃO!

E ENTÃO...

ISSO É UM ABSURDO! UMA EXPLORAÇÃO! EXIJO UMA EXPLICAÇÃO!

CALMA, SEU PARDAL!

A COISA É SIMPLES... FALTA MADEIRA! DAQUI A POUCO VAMOS TER QUE PROCURAR OUTRO LOCAL!

?

MAS A SOLUÇÃO TAMBÉM É SIMPLES! PLANTE MAIS MADEIRA... ISTO É, ÁRVORES!

ORA, SEU PARDAL... FALAR É FÁCIL!

DEMORA MUITO PRA REFLORESTAR TUDO ISTO! SÓ SE FORMOS MÁGICOS!

MÁGICO, EU NÃO SOU... MAS SOU *INVENTOR!*

BASTA FAZER UM **ACELERADOR DE CRESCIMENTO!** COISA FÁCIL!

?

E LOGO...

AQUI ESTÁ! É SÓ PINGAR UMA GOTA DISTO NUM TOCO E... VUP!

VUP O QUÊ?

LABORATÓRIO PORTÁTIL

VOCÊ JÁ VAI VER!

PING!

VUP!

VIU?

PUXA! UMA ÁRVORE ADULTA... EM EXATAMENTE *UM MINUTO!*

TSS, TSS! CALCULEI *MEIO MINUTO!*

VOCÊ É UM GÊNIO! ESSE SEU PRODUTO VAI FAZER O PREÇO CAIR UNS *10%!*

SÓ ISSO?

LEMBRE-SE DE QUE NO PREÇO DA MADEIRA DEVO INCLUIR O TRABALHO DE CORTAR TODAS AS NOVAS ÁRVORES!

BOLAS!

...DEZ POR CENTO NÃO REFRESCAM MUITO! TENHO QUE PENSAR EM ALGO!

O PROBLEMA É QUE OS MEIOS COMUNS DE CORTAR ÁRVORES SÃO MUITO *INEFICIENTES!*

SE EU PUDESSE *MELHORAR* ESTES INSTRUMENTOS... QUEM SABE UM AÇO MAIS FORTE?

ESTÁ BRINCANDO? ESSE É O MELHOR AÇO PRA SERRAS!

SUPER-MICROBCÓPIO (PAT. REQ.)

BAH! AINDA ESTÁ *IMPERFEITO!* FELIZMENTE TENHO UM PURIFICADOR PORTÁTIL INTRAMOLECULAR QUE PODE RESOLVER O CASO!

AGORA, SIM! ISTO É **AÇO** DE VERDADE! VAMOS VER...

VRRRR!

VOU MARCAR O TEMPO!

ZÁS!

QUANTO TEMPO?

INCRÍVEL! FANTÁSTICO!

COM O GANHO DE TEMPO, PODEMOS REDUZIR MAIS 5% DO CUSTO!

BAHH! AINDA É *POUCO!*

PELO QUE ENTENDI, É PRECISO TRANSPORTAR AS TORAS PELO RIO ATÉ A SERRARIA!

ISSO!

A VELOCIDADE DO RIO É DE CINCO QUILÔMETROS POR HORA! ISTO MULTIPLICADO PELO NÚMERO DE TORAS, DISTÂNCIA MÉDIA... (NHAM, NHAM...)

SE ELE SUPERAR ISSO, EU ENLOUQUEÇO!

NÃO DÁ! AUMENTAR A VAZÃO IA DEMANDAR MUITA CHUVA DESNECESSÁRIA! ALARGAR O RIO É DISPENDIOSO...

DROGA! PARECE TÃO SIMPLES, E AO MESMO TEMPO ME FAZ QUEIMAR OS MIOLOS!

EU SABIA! É IMPOSSÍVEL!

QUAL É A MADEIRA MAIS *DURA* DESTA REGIÃO?

A DAQUELA ÁRVORE ALI! POR QUÊ?

PORQUE PRECISO **REFRESCAR** A MENTE!

VUP!

NOSSA!

CRÁS!

É ISSO! RIOS NÃO CORREM DEPRESSA! MAS O VENTO **VOA!** CUCO!

XI! FOI DEMAIS PRA ELE!

A SOLUÇÃO É NÃO USAR O RIO! FAREI AS TORAS **VOAREM** ATÉ A SERRARIA!

COMO?

ORA... PRA UM INVENTOR DA ERA ESPACIAL, ISSO É MOLEZA!

ESTE PEQUENO E PODEROSO ***JATO PROPULSOR*** REAPROVEITÁVEL DARÁ CONTA DO RECADO!

CORTA-SE A ÁRVORE E ACIONA-SE O JATO!

BZÁS!

FUCH!

PROGRAMEI-O PRA LEVAR A ÁRVORE DIRETO PRA SERRARIA!

FSSSS!

BUM!

EM SEGUIDA, ELE VOLTA E PROCURA OUTRA ÁRVORE PRA SER CORTADA E TRANSPORTADA!

S-SEM COMENTÁRIOS!

ZAP!

FIUU!

O QUE MAIS AUMENTA O PREÇO DA MADEIRA?

SÓ FALTA ACHAR UM MEIO RÁPIDO E ECONÔMICO PRA TRANSFORMAR AS TORAS EM *TÁBUAS!*

HUM... HUM... VEJAMOS...

PELOS MEUS CÁLCULOS O *CENTRO DE EQUILÍBRIO MOLECULAR* É AQUI!

UMA BATIDA COM ESTE MARTELINHO DE METAL E...

PING!

AH! COMO PENSEI! AS *ONDAS RESSONANTES* SE PROPAGAM DE TAL MANEIRA QUE RACHAM A MADEIRA DE MODO ADEQUADO!

RAAACH!

FANTÁSTICO! NÃO... *INACREDITÁVEL!* NÃO... SEI LÁ!

BEM, ACHO QUE ISSO FARÁ O PREÇO DA SUA MADEIRA CAIR BASTANTE!

SIM, MAS... POR OUTRO LADO, AGORA MINHA MADEIRA É DO TIPO *ESPECIAL!* SERÁ PLANTADA, CORTADA, TRANSPORTADA E TRATADA POR MEIOS MODERNOS! ISSO *DUPLICARÁ* O SEU VALOR!

ASSIM... PREFERIU FAZER SUA GARAGEM COM TIJOLOS? BOA IDÉIA!

SERIA... SE EU A TIVESSE TIDO DESDE O COMEÇO!

fim

WALT DISNEY

DONALD E TICO E TECO

UMA TARDE DE CÃO

UAHH! QUE SILÊNCIO! ACHO QUE VOU COCHILAR UM POUCO ESTA TARDE!

UAHH! ACHO QUE VOU COCHILAR UM POUCO... SE O BARULHENTO DO VIZINHO FICAR QUIETO!

?

?

S 84014-PD 1781/3

ISTO É QUE É VIDA!

O DONALD TEVE UMA BOA IDÉIA, NÃO?

É MESMO! VAMOS DORMIR NA NOSSA ÁRVORE!

ZZZZ

ZZZZ

ZZZZZZ

MIAU?

MIAURRRR!

MIAUUU!

MIAURRRR!
FISSSSST!
IAURRRR!
ACORDE, TICO! NÃO PODEMOS DORMIR COM ESSA BRIGA DE GATOS!
...ZZZ! TEM RAZÃO!
MIAURRR!
FSSSST!
TEMOS QUE SAIR E ARRANJAR UM CACHORRO!
I-IIIIII! VOCÊ NÃO PODE ME PEGAR!
I-IIII! TAMBÉM NÃO PODE ME PEGAR!
TOMARA QUE DÊ PRA ALCANÇAR NOSSA ÁRVORE!
E DEIXAR OS GATOS PRA ELE!
ZZZZZ
FSSSST!
?
MIAURRRR!
DEU CERTO!
É ISSO AÍ! AGORA É COM VOCÊ, CACHORRO!
?
?
AU!
AU!
AU!
AU!
AU!
H-HEIN? DE ONDE VEIO ESSE CACHORRO?

ESSE PATO MALUCO ARRANJOU UM CACHORRO SÓ PRA ME PERTURBAR!
OS GATOS JÁ ESTÃO INDO!
AU!
AU!
AU! AU! AU!
DEPOIS A GENTE PODE DORMIR DE NOVO!

FORA, CÃO BARULHENTO!

PARE DE LATIR!
PARE DE LATIR!
?

NÃO BANQUE O INOCENTE! VOCÊ ARRANJOU ESSE CACHORRO SÓ PRA ME DEIXAR MALUCO!
MALUCO VOCÊ JÁ ESTÁ! ESSE CACHORRO NÃO É MEU!

NÃO PODEMOS DORMIR! E O DONALD DEIXOU A PORTA ABERTA!
ENTÃO VAMOS PEGAR BISCOITOS!
NÃO NEGUE, PATO! O CACHORRO É SEU!
ESTÁ LOUCO? NÃO É MEU, NADA!

XI! CORRA!
PRA COZINHA!
AU! AU! AU! AU!

AU!
AU!
AU!
AU!
SE NÃO É SEU, O QUE ESTÁ FAZENDO NA SUA COZINHA?
ESSA NÃO!

AU! AU! AU! AU!

FORA DAI!

TOMARA QUE ELE ESTRAGUE TODA SUA CASA! AH, AH, AH!

ATENÇÃO... APONTAR...

AU! AU! AU! AU!

AINNN!

TUM!

BISCOITOS

INVADINDO MINHA CASA, HEIN? *FORA!*

EXIJO QUE SE LIVRE DESSE CACHORRO AGORA MESMO!

FORA! FORA!

¡AU!

QUERIA ENCRENCA, HEIN, PATO? POIS VAI TER O QUE PEDIU!

ORA, SEU CHATO...

DEPOIS DO LANCHE VAMOS COCHILAR, NÉ?

FALOU! A GENTE DORME MELHOR COM A BARRIGA CHEIA!

fim

Walt Disney

DONALD E GASTÃO UM PRÊMIO QUENTE

UFA, QUE CALOR! O JORNAL DIZ QUE É O DIA MAIS QUENTE DOS ÚLTIMOS TRINTA ANOS!

H 8315-PD 1781/4

E A TEMPERATURA NÃO PÁRA DE SUBIR!

QUAAC! NEM O TERMÔMETRO AGÜENTOU!

CRAC!

POR FAVOR, DÊ DINHEIRO PRA GENTE COMPRAR LIMONADA!

ESTÁ CALOR DEMAIS!

BAH! ESTÃO BRINCANDO? NADA DE GASTAR À TOA!

MAS A LIMONADA TAQUI TEM UM CONCURSO!

O PRÊMIO É DE MEIO MILHÃO!

QUAC! MEIO MILHÃO?!

É SÓ TIRAR A TAMPINHA QUE TEM UM SOL!

QUAAAC! EU ESTOU CHEIO DE SOL!

TRIMMM!

UFA! É MELHOR ESFRIAR A CABEÇA, DONALD!

ALÔ, DONALD? AQUI É O TIO PATINHAS! TENHO UM SERVIÇO PRA VOCÊ!

SERVIÇO? COM ESTE CALOR?

ISSO MESMO! OS SUPERMERCADOS VENDEM MUITO SORVETE E LIMONADA E VOCÊ PRECISA ME AJUDAR NA ENTREGA!

LIMONADA... DE NOVO?

NÃO VAI DEIXAR SEU VELHO TIO NA MÃO, VAI?

POIS EU *DEVIA!* ELE NUNCA PAGA NADA!

BLAM!

ERA SOBRE LIMONADA?

É, LIMONADA E SORVETE! O TIO PATINHAS QUER QUE EU FAÇA ENTREGA AOS SUPERMERCADOS!

PODEMOS IR JUNTO?

OI, TIO! *GASTÃO!* QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?

PRECISO DOS DOIS! JÁ VOU EXPLICAR!

QUERO QUE ENTREGUEM UM CAMINHÃO DE SORVETE E OUTRO DE LIMONADA EM GANSÓPOLIS! O MAIS DEPRESSA POSSÍVEL!

NÃO QUERO TRABALHAR COM ESTE CALOR!

NÃO É DE GRAÇA! QUEM CHEGAR PRIMEIRO GANHA MIL CRUZADOS EXTRA, ALÉM DOS DOIS MIL PELO SERVIÇO!

NÃO GOSTO DE *TRABALHO!*

DOIS MIL?

AÍ ESTÃO OS CAMINHÕES, JÁ CARREGADOS!

Limonada TAQUI

QUEREMOS LEVAR LIMONADA, TAMBÉM!

Limonada TAQUI

PODEMOS LEVAR UMA CAIXA DE BICICLETA!

E VAMOS CHEGAR ANTES...

VOCÊS, PRIMEIRO? AH, AH, AH!

...PRA GANHAR OS MIL CRUZADOS!

TOMEM, MENINOS! E BOA SORTE! AH, AH!

UAU! UMA CAIXA DE LIMONADA TAQUI!

CLARO! A FÁBRICA É DO TIO PATINHAS!

TALVEZ A TAMPINHA COM O SOL...

...ESTEJA NESTA CAIXA!

MAS NÃO PODEMOS ABRIR AS GARRAFAS!

NÃO?

NENHUMA?

=Cz$500.000,00

SEJAM FORTES, MANOS!

PROMETEMOS ENTREGAR ESTA CAIXA!

E VAMOS ENTREGAR!

Limonada TAQUI

MUITO BEM, SOBRINHOS! PEGUEM UM CAMINHÃO E BOA SORTE!

GASTÃO, EU VOU PEGAR O CAMINHÃO DE SORVETE, PORQUE ESTOU CHEIO DE LIMONADA!

TUDO BEM!

TRABALHO! *BAH!* NÃO GOSTO DE TRABALHAR!

AH, AH! ONDE ESTÁ SUA SORTE, GASTÃO?

SUA SORTE ESTÁ AQUI! ESCOLHEU O CAMINHÃO COM MOTORISTA!

VIVA!

EI! O TIO PATINHAS NÃO FALOU NADA SOBRE MOTORISTAS! *DE ONDE VEIO VOCÊ?*

BEM... HÃ... O SEU PATINHAS ME CONTRATOU!

AH, AH! ESSE DONALD! VIU SÓ A CARA DELE?

VAMOS VENCER A CORRIDA, CARA!

DEPOIS, NA ESTRADA...

HOJE A POLÍCIA ESTÁ CHECANDO AS LUZES TRASEIRAS! QUER DESCER E VER SE ESTÃO EM ORDEM?

CLARO!

Limonada TAQUI

UFA, QUE DIA QUENTE! QUERIA UMA GARRAFA DE LIMONADA!

MAS ANTES VEJA AS LUZES TRASEIRAS!

Limonada TAQUI

PRONTO! PODE TESTAR!

Limonada TAQUI

TCHAU, PANACA! VEJA AS LUZES DE OUTRO CAMINHÃO! *AH, AH!*

VRUMM!

PILANTRA! ROUBOU MEU CAMINHÃO! ACHO QUE O CALOR FEZ MINHA SORTE ME ABANDONAR!

AH, AH, AH!

ENQUANTO ISSO...

FORÇA, RAPAZES!

A CAMINHO DE...

...GANSÓ-POLIS!

DROGA! ESTOU AQUI NO SOL... SEM CAMINHÃO E NEM MESMO UMA LIMONADA! *GRRRR!*

EI! É O CAMINHÃO DO DONALD!

GASTÃO! O QUE ACONTECEU COM SEU CAMINHÃO?

FOI ROUBADO!

AH, AH, AH! ESSA É BOA! ROUBARAM SEU CAMINHÃO! É A MAIOR!

CONTE COMO FOI! *AH, AH, AH!*

EU CONTO, MAS VOCÊ JÁ VERIFICOU AS LUZES TRASEIRAS? A POLÍCIA ESTÁ DE OLHO NELAS, SABIA?

ESTÁ BEM, MAS DEPOIS VAI ME CONTAR TUDO!

UFFF! QUE DIA QUENTE! VOU PEGAR UM SORVETE! O TIO PATINHAS PODE FICAR SEM UM!

FOI *ASSIM* QUE ACONTECEU, DONALD! TCHAU! EU ENTREGO O SORVETE!

EI!

E OS MENINOS...

ESTOU CANSADO!

TENHO SEDE!

EU ESTOU CANSADO E COM SEDE!

DEVE EXISTIR UM CAMINHO MAIS CURTO PRA GANSÓPOLIS!

VEJAM! SE DESCERMOS POR AQUI...

...PEGAMOS A ESTRADA LÁ ADIANTE!

ALÉM DISSO, SOMOS CICLISTAS TARIMBADOS!

QUE VELOCIDADE!

É ISSO AÍ!

CUIDADO, ZEZINHO! FIQUE DE OLHO NA ESTRADA!

QUE ESTRADA?

SOCORRO!

TOMARA QUE TENHA UM COLCHÃO LÁ EMBAIXO!

OU UMA REDE!

TCHAÁ!

TCHAÁ!

TCHAÁ!

EI! QUE ÁGUA MAIS ESTRANHA!

TEM GOSTO DE...

...LIMONADA TAQUI!

EI! NOSSAS GARRAFAS NÃO QUEBRARAM!

DEVE VIR LÁ DO BOSQUE!

VENHAM! VAMOS INVESTIGAR ISSO!

QUEM SERÁ QUE ESTÁ JOGANDO LIMONADA NO RIO?

PELA MADRUGADA!

SÃO OS...

...IRMÃOS METRALHA!

BAH!

NENHUM SOL!

JÁ ABRI 659 GARRAFAS E NÃO ACHEI A TAMPINHA COM O SOL!

TEM CERTEZA DE QUE ESTÁ NESSE CAMINHÃO?

CLARO! NÃO TRABALHEI LÁ À TOA!

ELES ROUBARAM O CAMINHÃO DO TIO PATINHAS...

PRA GANHAR O PRÊMIO!

PSST! FALEM BAIXO!

TIVE UMA IDÉIA! VAMOS ROUBAR O CAMINHÃO DELES!

LEGAL! EH, EH!

Limonada TAQUI

CLANC!

PSSST!

NUMA SITUAÇÃO DE EMERGÊNCIA COMO ESTA, NÃO TEM PROBLEMA DIRIGIR!

EI! O QUE É ISSO?

VRUM!

MAS NO SUPERMERCADO DE GANSÓPOLIS...

ALÔ, SEU PATINHAS? O SENHOR PROMETEU A ENTREGA, MAS ATÉ AGORA, NADA!

CAIXA

NÃO TEMOS SORVETE

GRRR! ATÉ OS MENINOS SUMIRAM! MAS A CARGA PRINCIPAL ESTAVA NOS CAMINHÕES! VOU TER QUE PROCURAR OS DOIS!

ELI É QUE TENHO DE RESOLVER TUDO! ELES ME PAGAM!

FLAP! FLAP!

VRUMMM!

SIM, SR. PATINHAS! ESPERAMOS O DIA TODO!

EI! TEM UM CAMINHÃO CHEGANDO!

VRUM!

QUAAC! OS MENINOS!

OI, TIO PATINHAS! OS METRALHAS ROUBARAM O CAMINHÃO, MAS NÓS TIRAMOS DELES!

VIVA! AINDA SOBRARAM ALGUMAS CAIXAS!

FANTÁSTICO! VOCÊS SÃO GENIAIS!

E AINDA TROUXEMOS A NOSSA CAIXA!

ÓTIMO! ISSO QUER DIZER MAIS LUCRO!

FIQUEM COM ELA! E TOMEM UM PRÊMIO POR TRAZER O CAMINHÃO DE VOLTA!

OI, TIO PATINHAS!

IUPI! OBRIGADO, TIO!

AQUI ESTÁ O CAMINHÃO CHEIO DE SORVETE!

QUERO VER ISSO DE PERTO!

PILANTRA! ME MANDOU SAIR PRA ROUBAR O CAMINHÃO, HEIN?

DONALD!

E AINDA DEIXOU A PORTA ABERTA!

QUAC! TODO O SORVETE DERRETEU!

BAM!

SOC

PUMBA!

PAREM COM ISSO, IDIOTAS! VOCÊS ESTRAGARAM TUDO OUTRA VEZ!

MAS, TIO...

MAS, TIO...

CHUT!

AH, AH! QUE ACONTECEU, GASTÃO? VOCÊ NÃO TEVE SORTE HOJE!

É CULPA DO CALOR!

CALOR?

QUEREM UMA LIMONADA DE SEUS SOBRINHOS RICOS?

CLARO...

EI! VEJAM SÓ ISTO! UM SOL NA TAMPINHA! COM ESTE CALOR! QUE TOLICE!

EI! O QUE DEU EM VOCÊS, RAPAZES?

PLOFT!

PLOFT!

PLOFT!

NÃO SABIA? VOCÊ ACABA DE GANHAR O PRÊMIO DA LIMONADA TAQUI!

EI! MINHA SORTE VOLTOU!

ESSA NÃO!

MAS OS METRALHAS DISSERAM QUE A GARRAFA PREMIADA ESTAVA NO CAMINHÃO!

É! SÓ QUE O TIO PATINHAS TIROU ESSA CAIXA DO CAMINHÃO PRA DAR PRA GENTE!

BEM, O GASTÃO GANHOU O PRÊMIO QUE VALE MEIO MILHÃO!

MAS, AFINAL, QUE PRÊMIO É ESSE?

GRR!

QUINZE DIAS DE FÉRIAS NA *ENSOLARADA* ÁFRICA!

ÁFRICA!?

fim

FAÇAM O QUE EU MANDAR!
313
OH, NÃO! ISSO ESTÁ PARECENDO MAIS UMA DAS ENRASCADAS EM QUE O DONALD SE METE.
ACOMPANHE TUDO NO
Pato Donald
1782
EM MARÇO!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Pato Donald

N.º1781 - 27/02/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho

Redatores: Evelyn Heine, Maria Suzete Ceselato, Suiang G. de Oliveira. **Assistente de Redação:** Monica da C. F. Alves. **Revisores:** Iracema Santos Fantaguci, Mauro A. Teixeira. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Arnaldo Nincao, Antonio M. Marques, Miriam Clez C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Marcelo G. Coppola.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Marcos Minoru Uesono, Maurícia Rocha Gândara.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Arte-Finalistas:** Acácio Ramos, Átila O. de Carvalho. **Desenhistas:** Verci R. de Mello, Luiz Carlos N. Ribeiro, Ernesto Y. Miyaura. **Ilustradores:** Irineu S. Rodrigues. Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Renato V. Canini (Argumento). José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-Final).

Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial:** Sérgio Fernandes dos Santos. **Assistentes Comerciais Jr:** Rosana P. Pires, Jurandir B. Godoy.

Diretor de Assinaturas: Aser Morais Besteiro. **Gerente:** José Motta Filho. **Diretor de Promoções e Propaganda:** Meyer Alberto Cohen. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Gerente de Promoções:** Roberto Tancredi. **Coordenadora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Angelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Gerente Administrativo:** José Ybañez Cañigueral.

EDITORA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro: Sebastião Martins. Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência: R. Bela Cintra, 265, CEP 01415, tel.: (011)257-0233, Telex: (011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Família Disney (Pato Donald Disney Especial Tio Patinhas): Cr$ 322,00 a vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)923-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal a Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varas, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.